

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Filmoperatőr gyakorlat 3.
A tantárgy neve angol nyelven:	Cameraman Practice III.
A tantárgy kreditértéke:	4
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	MN-FIOPG3-04-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképf Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 2, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Filmoperatőr gyakorlat 2. (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A műtermi gyakorlat során az operatőr hallgatók fikciós jelenet hoznak létre az ELTE-és rendező hallgatókkal szoros együttműködésben. A gyakorlat során a kameramozgás engedélyezett. Házi feladatként elvárt, 3 témakörben fekete -fehér fotók készítése.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Konkrét film élményből adódó stílárís előkép alapján készülő-, valamint vokális zenét (szinkron vagy lip dub) használó, etűd 3 percben, mely részben a műteremben, részben külső helyszínen - egy mozgó járműben készülnek.

A cél, hogy a külsők és a belső anyagok tartalmi, technikai és stílárís szempontból kapcsolódjanak.

A filmes előkép, a stílárís minta lehet akármilyen, nem szükséges hogy bármilyen köze legyen a zenéhez.

- műtermi felvételek, min. 5 beállítás
- külsőben, mozgó járművön készülő felvételek, min. 3 beállítás
- minimális felszerelés, gondos, megfigyelésen alapuló előkészítés

Részletek megbeszélése, az első órán szeptember 13-án, ahová váránk a motiváló filmeket!

A forgatás hete előtti csütörtök éjfélig leadandó anyagok:

- zenei anyag, közös választás eredményeként
- a motiváló film teljes hosszban / operatőrök
- a választás indoklása
- forgatókönyv / közösen
- világítási terv a belsőköt illetően / operatőrök
- gyártási terv
- stáb beosztások

A felvételek készülhetnek 4:3 vagy 16:9 formátumban, színesben vagy ff-ben.

A forgatásokat a rendező és az operatőr prezentációja előzi meg.

A külsők Blackmagic kamerával, vagy saját feleszereléssel készülnek.

Szerencsés volna, ha a díszlettel és berendezéssel kapcsolatban felmerülő szállítás gondjait, elsősorban az operatőrök vállalnák, de közös megegyezés szerint!

Medvigy Gábor / Maly Róbert

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A forgatás hete előtti csütörtök éjfélig leadandó anyagok:

- zenei anyag, közös választás eredményeként
- a motiváló film teljes hosszban / operatőrök
- a választás indoklása
- forgatókönyv / közösen
- világítási terv a belsőket illetően / operatőrök
- gyártási terv
- stáb beosztások

A felvételek készülhetnek 4:3 vagy 16:9 formátumban, színesben vagy ff-ben.

A forgatásokat a rendező és az operatőr prezentációja előzi meg.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzatokat a vállalás mértéke, annak megvalósítása és a kettő közötti viszony összességének átlagában határozzuk meg.

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- kommunikáció a tanárral, együttműködés
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *Kézikönyv film- és tévéalkotóknak.* M. Operatőrök Társ., 2009
- Wajda, Andrzej: *A film és más hívságok.* Osiris, 2002