

## TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Tervezés 3.
A tantárgy neve angol nyelven:	Design III.
A tantárgy kreditértéke:	7
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-TERVE3-07-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Építészet és Design Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 6, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Tervezés 2. (teljesítés)]

### A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tantárgy célja, hogy bővítse, elmélyítse, szintetizálja a hallgató szakmagyakorlásához szükséges alapvető ismereteit. A hallgató a kurzus elvégzése után, érteni fogja az építészeti és belsőépítészeti feladatok térbeli, funkcionális, szerkezeti összefüggéseit, alkalmazni tudja az ábrázolás és méretezés szabályait, anyagokat és komplex megoldásokkal tud adni a felmerülő tervezési problémákra. Képesé válik egy belsőépítészeti tervdokumentáció összeállítására, amely összegzi az adott feladatra adott egyedi válaszokat, valamint képes lesz önállóan, mások számára érthetően, magas művészeti igényességgel bemutatni és prezentálni azt.

### A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A tantárgy az Építészet-Belsőépítészet-Bútortervezés hármására épít. Elsősorban belsőépítészeti feladat, azonban érinti az építészeti beavatkozások kérdéseit, valamint a bútortervezés gyártmányterv szintű feldolgozását. Speciális tervezési feladaton keresztül jut el a hallgató ezeknek az elválaszthatatlan témaköröknek a megismeréséhez. A hallgató az első szabadkézi vázlatoktól eljut egy komplett tervdokumentáció összeállításáig.

### A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A hallgatónak a kiadott feladat alapján meg kell fogalmazni a saját gondolatait a tervéről, a megoldandó épület szellemiségét és karakterét, skiccek, rajzok, fotómontázsok, esetleg előképek segítségével vizuálisan előadni. Ez lehet anyagfelmérés, funkciók vizsgálata, amelynek kidolgozása elindítja az épületről való gondolkodást. (pl. nyitott/zárt, könnyű/nehéz, alacsony/magas, környezetbe illeszkedő/szimbolikus). A hallgató a lehetséges megoldásokat a környezethez való viszony bemutatásával elemzi, ami a helyszín adottságait optimális kihasználhatóságát mutatja be, figyelembe véve a fenntarthatósági szempontokat.

A hallgató feladata, hogy a kiadott tervezési helyszínt és programot átfogóan megismerje, annak témájában hazai és nemzetközi példákat felkutassa, értékelje. A félév során elengedhetetlen, hogy környezeti és belsőépítészeti analitikus hatástanulmányt készítsen. A koncepció fázistól a feldolgozási fázisig vázlatfüzetet vezet, ahol dokumentálja a lépéseit. A végleges tervéhez belsőépítészeti dokumentációt, makettet és bútortervet készít.

A koncepció részét képező és annak keletkezését bemutató rajzok tartalmát, maketteket a végső prezentációban is bemutatja.

A hallgató feladata, hogy a kurzus alkalmain részt vegyen, időben érkezzen az előadásokat figyelemmel kísérelje, azok ismeretanyagát, témáit saját önálló kutatómunkával bővítse. Hétről hétre a konzultációkra felkészülve érkezzen, az oktatókkal és a társaival együttműködő legyen. A kurzus során a beadandókat időben készítse el és mutassa be, a meghatározott formátumok szerint.

## A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A jegyadás feltétele a rendszeres órai jelenlét és az órán kívüli feladatok teljesítése. Az osztályzáshoz a féléves portfóliót tartalmazó prezentáció megtartása szükséges.

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét, konzultáció
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, mennyisége, validitása
- önálló munka, invenció
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

- 91-100%: jeles
- 76-90%: jó
- 61-75%: közepes
- 51-65%: elégséges
- 0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

Szakmai, gyakorlati tudás - 30%  
Mennyiség  
Minőség  
Eszközök használata

Elméleti tudás. – 25%  
Lexikális tudás  
Kutatás  
Következtetések

Alkotói készség. – 30%  
Egyéni kreativitás  
Innovatív gondolkodás  
Elhivatottság

Soft skillek – 15%  
Együttműködési készség  
Rugalmasság  
Önreflexió

Az értékelés az elkészült munka és az azt bemutató dokumentáció és szóbeli beszámoló alapján történik a kipakoláson.

A hallgató érdemjegyet és szóbeli értékelést kap, félévközben önreflexiós gyakorlatok zajlanak.

## KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Cságyoly Ferenc: *Építészet és kultúra I. : esszék az építészetéről, kultúráról, művészekről és művekről.* Terc, cop. 2019
- Cságyoly Ferenc: *Építészet és kultúra II. : esszék az építészetéről, kultúráról, művészekről és művekről.* Terc, cop. 2019
- Cságyoly Ferenc: *Három könyv az építészetéről.* Akadémiai Kiadó, 2013-
- Neufert, Ernst: *Neufert : építés- és tervezéstan : kézikönyv építészek, tervezők, beruházók, kivitelezők, oktatók és.* Dialóg Campus, 2014

### **AJÁNLOTT IRODALOM:**

- *Középületek.* Terc, cop. 2004
- *Making marks : architects' sketchbooks - the creative process.* Thames & Hudson, 2019
- Peters, Sascha: *Materials in progress : innovations for designers and architects.* Birkhäuser, 2019